

INSTRUCCIONES DE MONTAJE “EL ARTE DE BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS”

La exposición está compuesta por **13 lonas** de los siguientes tamaños: 7 lonas de 1,80 m de ancho x 1,90 m de alto, 1 lona de 2,70 m de ancho x 1,90 m de alto y 5 lonas de 0,90 m de ancho x 1,90 m de alto. Gracias al material del que están hechas las lonas, la exposición **puede montarse** tanto en **interior** como en **exterior**.

Las lonas pueden colocarse sobre paredes o paneles expositivos. A continuación, os indicamos el **orden de montaje** de la exposición:

- 1º. Lona presentación Expo “El arte de Buñuel en el laberinto de las tortugas”.
- 2º. Lona de 1,80 x 1,90. Título: Luis Buñuel. Una vida contada.
- 3º. Lona de 1,80 x 1,90. Título: Ramón Acín. Un aragonés henchido de humanidad.
- 4º. Lona de 1,80 x 1,90. Título: Dibujando el equipo de rodaje.
- 5º. Lona de 1,80 x 1,90. Título: Los personajes principales.
- 6º. Lona de 1,80 x 1,90. Título: Los personajes de Las Hurdes.
- 7º. Lona de 0,90 x 1,90. Título: El proceso.
- 8º. Lona de 2,70 x 1,90. Título: Color Script. Primer acto.
- 9º. Lona de 0,90 x 1,90. Título: La luz.
- 10º. Lona de 0,90 x 1,90. Título: Sueños.
- 11º. Lona de 1,80 x 1,90. Título: Los mundos de Buñuel.
- 12º. Lona de 1,80 x 1,90. Título: Del boceto al movimiento.
- 13º. Lona de 0,90 x 1,90. Título: Del papel a la película.

Rogamos **no doblar las lonas** para evitar su deterioro. ¡Gracias!